

EIPHANIASMUSIK

Februar bis Juli 2024

FULLMOON_CONCERTS
EIPHANIASKANTOREI
ORGELPUNKT

FULLMOON_CONCERT

Samstag, 24. Februar, 20 Uhr

DIVERTIMENTO

Vergnügliche Musik von Haydn für Flöte, Violine und Cello
Anna Zhitnukhina (Flöte), Svetlana Ramazanova (Violine)
und Ilona Les (Cello)

Eintritt 10,- Euro

EIPHANIASKANTOREI

Sonntag, 17. März, 18 Uhr

LUDWIG VAN BEETHOVEN:

CHRISTUS AM ÖLBERGE

FRANZ SCHUBERT: SYMPHONIE NR.7

H-MOLL, UNVOLLLENDETE

EIPHANIASKANTOREI FRANKFURT

EPI SINFONIEORCHESTER FRANKFURT

Marina Unruh (Sopran), Thomas Heyer (Tenor),

Frederic Mörth (Bass)

Michael Riedel, Leitung

Eintritt 10,- bis 30,- Euro

FULLMOON_CONCERT

Montag, 25. März, 20 Uhr

»MEI – DUNKEL«

Werke für Flöte und Orgel zur Karwoche
von Bach, Jolivet, Fukushima

Prof. Martin Lücker (Orgel), Sebastian Wittiber (Flöte)

Eintritt 10,- Euro

FULLMOON_CONCERT

Mittwoch, 24. April, 20 Uhr

FRANKFURTER BLÄSERSCHULE

IN CONCERT

Die jungen Ensembles präsentieren Brassmusik
von Frühbarock bis heute

Sunhild Pfeiffer, Simon Schumann

und Lutz Glenewinkel (Leitung)

Eintritt frei

FULLMOON_CONCERT

Donnerstag, 23. Mai, 20 Uhr

MATTHIAS VOGT TRIO FEAT. MAREN KIPS

Lieblings-Pop-Songs in Jazz

Maren Kips (vocals), Matthias Vogt (keys),

Andreas Büschelberger (bass), Volker Schmidt (drums)

Eintritt 10,- Euro

Sonntag, 2. Juni, 16 Uhr

DIE ORGEL TANZT

Werke von Ligeti, Heiller, Alain, Sweelinck u. a.

Michael Riedel, Orgel

Eintritt frei

FULLMOON_CONCERT

Samstag, 22. Juni, 20 Uhr

CELLO CARAVAN

Musik von Vivaldi über Glass zu Ellington

Ensemble Deep Dive Strings

Sophie-Justine Herr, Sylvia Demgenski und

Christopher Herrmann (Cello)

Eintritt 10,- Euro

EIPHANIASKANTOREI SOMMERKONZERT DER CHÖRE

Sonntag, 30. Juni, 16 Uhr

JOHN RUTTER: GLORIA

ANTONIO VIVALDI: GLORIA

Epiphaniaskantorei Frankfurt/Katharinenkantorei Frankfurt

Bläser- und Bachensemble

Klaus Eldert Müller und

Michael Riedel, Leitung

Eintritt 10,- Euro

SONDERKONZERT

Sonntag, 28. Juli, 18 Uhr

TROMPETENSPEKTAKEL

Prachtvolle Musik für sechs Naturtrompeten,

Pauken, Posaune und Orgel – von Fanfaren

aus dem 16. bis zu virtuoser Hofmusik

des 17. und 18. Jahrhunderts

Moritz Görg, Rudolf Lörinc, Tibor Mészáros,

Björn Kadenbach, Lukas Reiß, Emilia Suchlich (Trompeten),

Michael Juen (Pauke), Tobias Hildebrandt (Posaune),

Michael Riedel (Orgel)

Eintritt 10,- Euro

EIPHANIASKIRCHE FRANKFURT

Holzhausenstraße / Ecke Oeder Weg

Eintrittskarten für FULLMOON_CONCERTS an der Abendkasse
zu 10,- €/5,- € ermäßigt (bis 16 Jahre Eintritt frei)

Eintrittskarten für Konzerte der EIPHANIASKANTOREI
ab 4 Wochen vor der Veranstaltung
im Gemeindebüro (069-28 58 09),
bei Musikalienhandlung Petroll, Oeder Weg 43
und an der Abendkasse

Sie wollen spenden?

Freund oder Förderer der EIPHANIASMUSIK werden?

GERNE!

(IBAN: DE38 5206 0410 0104 0233 82, BIC: GENODEF1EK1)

Weitere und aktuelle Informationen unter:



www.epiphaniasmusik.de